

Take Me High

Description: 32 Counts / 4 Wall
Level: Beginner line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: Take Me High von Midnight Creek
Choreographie: Patrick Hering, Astrid Kaeswurm & Silvia Schill

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Shuffle forward, touch across, point & stomp up, kick, coaster step

1&2 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
3-4 L Fußspitze R von RF auftippen - L Fußspitze L auftippen
&5-6 LF an RF heransetzen und RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) –
RF nach vorn kicken
7&8 Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen und kleinen Schritt vor mit RF
(Ende: Der Tanz endet nach '6' - Richtung 3 Uhr; zum Schluss '1/8 Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - LF an RF heransetzen, 1/8 Drehung L herum und RF vorn aufstampfen' - 12 Uhr)

S2: Step, pivot 1/2 r, shuffle forward, heel-ball-cross 2x

1-2 Schritt vor mit LF - 1/2 Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
3&4 Schritt vor mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt vor mit LF
5&6 R Hacke schräg R vorn auftippen - RF an LF heransetzen und LF über RF kreuzen
7&8 Wie 5&6

S3: Rock side, behind-side-cross, rock side, cross, 1/4 turn l

1-2 Schritt nach R mit RF - Gewicht zurück auf LF
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und RF über LF kreuzen
5-6 Schritt nach L mit LF - Gewicht zurück auf RF
7-8 LF über RF kreuzen - 1/4 Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF (3 Uhr)

S4: Chassé l, rock back, heel & heel & heel-clap-clap

1&2 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF
3-4 Schritt nach hinten mit RF - Gewicht zurück auf LF
5& R Hacke vorn auftippen und RF an LF heransetzen
6& L Hacke vorn auftippen und LF an RF heransetzen
7&8 R Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!